



Grille d'auto-évaluation

→ manuel p. 70-71

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

- **Remplis** cette fiche d'auto-évaluation pour t'aider à te situer.
→ **Coche** dans chaque tableau les cases correspondant à tes compétences en compréhension de l'écrit et en expression orale.



Compréhension de l'écrit

OBJECTIF **B2** Comprendre un article de presse

Liverpool must not "shy away" from slave trade past, says museum chief, Neha Gohil, *The Guardian*, 2024

A1>A2	J'ai identifié les éléments clés du paratexte pour dégager du sens.	☐	☐	☐
	J'ai émis des hypothèses plausibles sur le document.	☐	☐	☐
A2>B1	J'ai repéré l'événement dont il s'agit.	☐	☐	☐
	J'ai compris en quoi le musée est important.	☐	☐	☐
B1>B1+	J'ai compris en quoi consiste la rénovation du musée.	☐	☐	☐
	J'ai expliqué l'importance de la date de l'événement.	☐	☐	☐
B2	J'ai expliqué l'importance de ce qui se passera ce jour-là.	☐	☐	☐
	J'ai expliqué pourquoi la dernière citation montre que la rénovation du musée est cruciale.	☐	☐	☐
	J'ai expliqué le point de vue de Michelle Charters sur l'esclavage, notamment en m'appuyant sur la citation (l. 29-30) et sur le titre.	☐	☐	☐



Expression orale

Subject A

OBJECTIF **B2** Enregistrer une note vocale

→ After a day in Liverpool for Unesco's Slavery Remembrance Day, **record** a 1-2 minute voice note to tell a friend about your experiences on that day.

Step 1	J'ai mobilisé mes connaissances sur l'esclavage et sur l'article p. 70 pour imaginer ma journée.	☐	☐	☐
	J'ai salué la personne à qui la note vocale s'adresse.	☐	☐	☐
Step 2	J'ai décrit deux à trois expériences.	☐	☐	☐
	J'ai conclu sur l'importance de cette journée pour moi.	☐	☐	☐
Step 3	J'ai inclus des détails pertinents sur mes émotions.	☐	☐	☐
Step 4	J'ai parlé naturellement, en faisant des pauses et en mettant l'accent sur les mots importants.	☐	☐	☐



Expression orale

Subject B

OBJECTIF 82 Prendre la parole à une conférence de presse

→ **Take part** in a press conference after Liverpool's celebration of Unesco's Slavery Remembrance Day.

Step 1	J'ai mobilisé mes connaissances sur l'article p. 70 (événement, directrice du musée).	☐	☐	☐
Step 2	J'ai donné mes impressions sur l'événement.	☐	☐	☐
Step 3	J'ai participé à l'interaction en parlant naturellement.	☐	☐	☐
	J'ai incarné mon rôle (journaliste ou directrice du musée) avec conviction.	☐	☐	☐



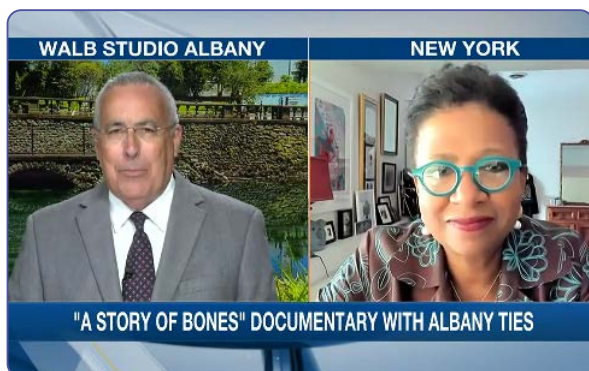
FICHE ÉLÈVE
À DUPLIQUER

Évaluation



Compréhension de l'oral

OBJECTIF 82 Comprendre une interview



"A Story of Bones" documentary, WALB News 10, 2023.

- 1 **Visionne** la vidéo jusqu'à 2'02, à trois reprises. Les visionnages seront séparés par une pause d'une minute. Tu peux **prendre des notes** pendant les visionnages.
- 2 **Rends** ensuite **compte** en anglais ou en français de ce que tu as compris.