

FICHE ÉLÈVE
À DUPLIQUER

FICHE SÉQUENCE

United for ANZAC

→ manuel p. 76-77

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

Question	► What does ANZAC Day mean to Australians and New Zealanders today?					
Dans cette séquence, tu vas t'entraîner à :	Comprendre des vidéos et des audios sur le contexte historique et le sens d'Anzac Day.					
	Comprendre un poème et des articles sur la nature solennelle et la dimension sociétale des cérémonies mémorielles.					
	Interagir afin d'échanger des informations et créer une production commune.					
	Présenter les enjeux d'une commémoration nationale en rendant compte des aspects historiques, sociaux, symboliques et culturels de ce phénomène.					
Tu vas découvrir :						
	• ANZAC Day 2025 : une vidéo qui explique le contexte historique, le débarquement de Gallipoli et l'objectif d'Anzac Day (CO)	☐	☐	☐	☐	
	• The Ode of Remembrance : un extrait du poème For The Fallen, écrit au début de la Première Guerre mondiale par un soldat britannique et récité tous les ans lors des cérémonies officielles (CE)	☐	☐	☐	☐	
	• Anzac Day 2025: Remembering with Integrity : une vidéo dans laquelle des personnes de différentes générations expliquent comment elle perçoit Anzac Day (CO)	☐	☐	☐	☐	
	• Whose ANZAC Day is it? : un article qui critique la façon dont les cérémonies mémorielles officielles invisibilisent le sacrifice des communautés indigènes (CE)	☐	☐	☐	☐	
	• Multicultural New Zealand (MNZ) encourages recent migrants to participate in the ANZAC memorial services around the country : un article qui explique comment Anzac Day est intégré dans le processus d'inclusion des personnes migrantes dans la société (CE)	☐	☐	☐	☐	
Tu vas apprendre à :	GRAMMAIRE	• Poser des questions rhétoriques et la conjonction while.	☐	☐	☐	☐
		• Utiliser la conjonction while.	☐	☐	☐	☐
	LEXIQUE	• Découvrir et apprendre le lexique associé au sacrifice, aux cérémonies militaires, à la remise en question.	☐	☐	☐	☐
		• Consolider et enrichir le vocabulaire lié au souvenir, à la réflexion, à la guerre et à la paix.	☐	☐	☐	☐
	PHONOLOGIE	• Parler avec l'accent australien.	☐	☐	☐	☐
Pour être capable de :	• Découvrir l'importance d'une cérémonie officielle et ses origines historiques.		☐	☐	☐	☐
	• Comprendre les enjeux de société qui englobent la célébration d'une commémoration.		☐	☐	☐	☐
	• Présenter les différents points de vue autour du même événement et des symboles qu'il représente.		☐	☐	☐	☐
	• Rendre compte de l'importance et de la complexité du processus de mémoire collective dans un pays qui cherche des facteurs d'unité.		☐	☐	☐	☐

Cases à cocher avec la classe
à la fin de chaque séance.Auto-évaluation à la fin de la séquence afin
de prioriser ses révisions en vue de la tâche finale.



Grille d'évaluation

DE LA TÂCHE FINALE

→ manuel p. 76

8

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

Tâche : enregistrer un podcast pour le site de son école pour présenter l'importance et la signification des commémorations d'Anzac Day en Australie et en Nouvelle-Zélande.

Objectif culturel : comprendre les différentes façons dont une cérémonie impacte une société et participe ou non à un processus de cohésion nationale.

Objectifs lexicaux : le vocabulaire du souvenir, du sacrifice, de la remise en question, de la guerre et de la paix.

Objectifs grammaticaux : les questions rhétoriques, *while*.

Points attribués et niveaux	Contenu et réalisation de la tâche	Cohérence dans la construction du discours	Correction de la langue	Richesse de la langue
A1 0 à 1 pt	Tentative de réalisation de la tâche, mais la présentation reste limitée et le contenu très descriptif.	Efforts pour rendre compte de la problématique de l'unité sur la place et la signification d'Anzac Day en Australie et en Nouvelle-Zélande.	- Production peu compréhensible et/ou très courte. - Les erreurs se multiplient au point de rendre la compréhension peu aisée.	- Vocabulaire pauvre, même si le discours reste intelligible. - Beaucoup de répétitions.
A2 2 pts	Respect du format, contenu simple mais, culturellement pertinent.	Efforts pour rendre compte de la problématique de l'unité sur la place et la signification d'Anzac Day en Australie et en Nouvelle-Zélande.	Production globalement compréhensible malgré quelques erreurs, mais l'essentiel repose sur des phrases simples.	Mots et structures adaptés à l'intention de communication, mais limités, ce qui réduit les possibilités de développement.
B1 3 pts	- Respect du format de la tâche. - Continu culturel satisfaisant, mais manquant d'originalité et/ou d'engagement personnel.	- Construction globalement cohérente. - Explicitation assez claire des liens entre le devoir de mémoire et la cohésion nationale.	- Assez bonne maîtrise des structures attendues. - Efforts pour recourir à des énoncés complexes (phrases clivées), même si des erreurs demeurent.	- Bonne étendue lexicale. - Capacité à avoir recours à des périphrases si nécessaire. - Efforts de réemploi du lexique vu au cours de l'unité.
B1+ 4 pts	Présentation claire et efficace de la façon dont l'élève évoque le sens et l'impact des cérémonies d'Anzac Day en Australie et en Nouvelle-Zélande.	- Les énoncés sont reliés grâce à des connecteurs qui permettent d'argumenter. - Alternance entre exemples et conclusions partielles.	- Les structures simples et courantes sont maîtrisées. - Emploi de plusieurs formes complexes. - Utilisation efficace des questions rhétoriques et de <i>while</i>. - Production rythmée et dynamique qui donne du sens au propos.	- Lexique adapté à l'intention de communication. - Lexique du souvenir, du sacrifice, de la remise en question, de la guerre et de la paix utilisé à bon escient. - Variété des formulations.
B2 5 pts	- Touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles. - L'ensemble est convaincant.	- La production est habilement construite, sans ambiguïté ni confusion. - L'ensemble est équilibré et nuancé.	- Très bonne maîtrise des formes simples. - Tentatives réussies de formes complexes. - Il n'y a pas d'erreur gênant l'accès au sens.	- Les mots et structures employés sont variés et complexes. - Formulations claires et nuancées.
	/5	/5	/5	/5
				TOTAL/20