



FICHE SÉQUENCE

Broadcasting Britain

→ manuel p. 190-199

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

Question	► To what extent is the BBC Britain's megaphone to the world?			
Dans cette séquence, tu vas t'entraîner à :	Comprendre des vidéos et des audios sur la BBC et son influence. Comprendre des extraits d'articles de presse et d'un texte littéraire. Interagir pour échanger des idées et opinions, pour défendre un point de vue. Donner son avis sur des sujets en lien avec la BBC et l'identité nationale. Écrire un post sur les réseaux sociaux pour montrer l'importance d'un phénomène.			
	YOUR TASKS B1 > B2 Do a live report on how the BBC has shaped national identity. Write a post explaining why BBC World Service matters to you. Discuss whether the BBC still acts as "a megaphone to the world" or if its role is being jeopardised.			
Tu vas découvrir :				
	• The BBC is something that belongs to all of us : la variété de programmes de la BBC (CO)	☐	☐	☐
	• 2nd November 1936: BBC Television Service launched in the UK : l'histoire de la BBC (CO)	☐	☐	☐
	• Sarah Sundin, Embers in the London Sky : le rôle de la BBC en temps de guerre (CE)	☐	☐	☐
	• The impact and influence of BBC : l'importance de la BBC (CE)	☐	☐	☐
	• Shadow Foreign Affairs Minister makes the case for the BBC World Service : le rôle du BBC World Service dans le monde (CO)	☐	☐	☐
	• BBC at 100: a trusted international news source : l'influence du passé colonial du Royaume-Uni sur la BBC (CE)	☐	☐	☐
	• Netflix temporarily overtakes BBC One in British TV ratings for the first time : la BBC face aux services de streaming (CO)	☐	☐	☐
	• The future looks tough for public broadcasting : les coupes budgétaires (CE)	☐	☐	☐
Tu vas apprendre à :	GRAMMAIRE • Exprimer la cause et le but à l'aide de mots de liaison.	☐	☐	☐
	LEXIQUE • Consolider et enrichir le vocabulaire lié à la communication médiatique, à l'influence culturelle et au soft power britannique.	☐	☐	☐
	• Apprendre le lexique de la diffusion de l'information, des enjeux géopolitiques et des stratégies médiatiques.	☐	☐	☐
	PHONOLOGIE • Maîtriser l'accent de mot : les préfixes.	☐	☐	☐
Pour être capable de :	• Analyser et interpréter des documents médiatiques variés.	☐	☐	☐
	• Argumenter de manière structurée à l'oral comme à l'écrit.	☐	☐	☐
	• Comprendre et expliquer l'importance du soft power britannique.	☐	☐	☐
	• Décrire, reformuler et synthétiser des informations complexes.	☐	☐	☐



Cases à cocher avec la classe à la fin de chaque séance.



Auto-évaluation à la fin de la séquence afin de prioriser ses révisions en vue de la tâche finale.

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

Tâche : participer à un débat sur le rôle de la BBC dans le monde.

Objectif culturel : étudier l'influence de la BBC à travers le monde et les défis auxquels elle est confrontée.

Objectifs lexicaux : les médias britanniques, le *soft power*, les valeurs, le rayonnement, les tensions.

Objectifs grammaticaux : l'expression de la cause et du but.

Points attribués et niveaux	Contenu et réalisation de la tâche	Cohérence dans la construction du discours	Correction de la langue	Richesse de la langue
A1 0 à 1 pt	Tentative de réalisation de la tâche, mais l'interaction reste très limitée et le contenu très descriptif.	Ensemble intelligible, mais simple liste d'idées sans mise en lien entre la BBC et le <i>soft power</i>.	- Production peu compréhensible et/ou très courte. - Les erreurs se multiplient au point de rendre la compréhension peu aisée.	- Vocabulaire pauvre, même si le discours reste intelligible. - Beaucoup de répétitions.
A2 2 pts	Respect du format, contenu simple, mais interaction maladroite.	Efforts pour rendre compte de la problématique de l'unité sur l'influence de la BBC dans le monde	Production globalement compréhensible malgré quelques erreurs, mais l'essentiel repose sur des phrases simples.	Mots et structures adaptés à l'intention de communication, mais limités, ce qui réduit les possibilités de développement.
B1 3 pts	- Respect du format de la tâche. - Des connaissances peu approfondies.	- Construction globalement cohérente. - Explicitation assez claire des liens entre la BBC et le rayonnement britannique dans le monde	- Assez bonne maîtrise des structures attendues. - Efforts pour recourir à des énoncés complexes, même si des erreurs demeurent.	- Bonne étendue lexicale. - Capacité à avoir recours à des périphrases si nécessaire. - Efforts de réemploi du lexique vu au cours de l'unité.
B1+ 4 pts	- Présentation claire et efficace. - Des connaissances et des idées personnelles.	- Énoncés reliés grâce à des connecteurs qui permettent d'argumenter. - Alternance entre exemples et conclusions partielles.	- Les structures simples et courantes sont maîtrisées. - Emploi de plusieurs formes complexes. - Expression claire de la cause et du but. - Production rythmée et dynamique qui donne du sens au propos.	- Lexique adapté à l'intention de communication. - Lexique lié au <i>soft power</i> utilisé à bon escient. - Variété des formulations.
B2 5 pts	- Touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles. - Ensemble convaincant. - Bonne interaction.	- Cohérence immédiatement perceptible. - Effort de construction habile. - Ensemble équilibré et nuancé.	- Très bonne maîtrise des formes simples. - Tentatives réussies de formes complexes. - Pas d'erreurs gênant l'accès au sens.	- Lexique et structures variés et complexes. - Formulations claires et nuancées.
	/5	/5	/5	/5
				TOTAL/20